

Programm



DOMMUSIK



Musik in Liturgie und Konzert

September 2023 bis
Januar 2024

www.dommusik-speyer.de

DOMGOTTESDIENSTE

SEPTEMBER 2023

Freitag, 8. September 2023 | Mariä Geburt

18:00 Uhr – Kapitelsamt mit Vesper

- ▶ *Schola gregoriana*
Deutsche Vesper vom Festtag
Gregorianik: Gloria Missa XV, Sanctus &
Agnus Dei Missa XVIII
Communio „Beatam me dicent“

Samstag, 9. September 2023

9:30 Uhr – Pontifikalamt Diakonenweihe

- ▶ *Vokalensemble der Dommusik*
Wolfram Menschick: Missa „Salve Regina“
Thomas Tallis: If ye love me
Giovanni P. da Palestrina: Sicut cervus desiderat ad fontes
Liedsätze von Schmid und Stollhof

Sonntag, 10. September 2023

23. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Gregorianik: Missa VIII de angelis, Credo III
Teile des Propriums vom Sonntag



Sonntag, 17. September 2023

24. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Kapitelsamt

Rundfunkübertragung durch Deutschlandradio

- ▶ *Konzertchor des Mädchenchores, Männerstimmen der Domsingknaben*
Hans Leo Hassler: Missa secunda
Maurice Bevan: Be still, for the presence of the Lord

18:00 Uhr – Pontifikalamt

175 Jahre PILGER – Kirchenzeitung für das Bistum Speyer

- ▶ *Aufbauchor des Mädchenchores und Knabenstimmen der Domsingknaben*
Christian M. Heiß: Missa „Pueri Cantores Treverensis“
Simon Lindley: Ave Maria

Sonntag, 24. September 2023

25. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Nachwuchschöre des Mädchenchores und der Domsingknaben*
Malcolm Archer: Kyrie aus Christchurch Mass
Richard R. Terry: Agnus Dei aus Missa in D
Barbara Mattes: Ich will dich rühmen mein
Gott und König
Klaus Wallrath: Herr, lass dein Angesicht leuchten



OKTOBER 2023

Sonntag, 1. Oktober 2023

962. Jahrestag der Domweihe

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Capella Spirensis*
William Byrd: Mass for five voices
Giovanni P. da Palestrina: Domine Deus in simplicitate
Gregorianik: Introitus „Terribilis est locus iste“
Credo Vat. III, Sanctus VIII

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Deutsche Vesper zum Kirchweihfest

Die Gottesdienste während der Herbstferien werden mit Kantorengesängen und Orgelmusik gestaltet.

NOVEMBER 2023

Allerheiligen, 1. November 2023

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Vokalensemble der Dommusik*
Giovanni P. da Palestrina: Missa Papae Marcelli
Ludovico da Victoria: O quam gloriosum est regnum

Allerseelen, 2. November 2023

18:00 Uhr Requiem mit Vesper

- ▶ *Vokalensemble aus Männerstimmen der Dommusik*
Deutsche Vesper für die Verstorbenen
Tomas Luis de Victoria: Missa pro defunctis à 4

Sonntag, 5. November 2023

31. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Ladies Only Frauenchor Mannheim, Leitung: Sabine Goetz*
Josef Gabriel Rheinberger: Missa in A-Dur, op. 126
John Rutter: The Lord bless you and keep you

Sonntag, 12. November 2023

32. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Pontifikalamt Erwachsenenfirmung

- ▶ *Domchor*
William Lloyd Webber: Kyrie und Agnus Dei
aus Missa Princeps Pacis
Morten Lauridsen: Veni sancte spiritus
John Rutter: Look at the world

Freitag, 17. November 2023

Gedenktag der verstorbenen bayerischen Könige und Wohltäter des Domes

18:00 Uhr – Kapitelsamt mit Vesper

- ▶ *Schola gregoriana*
Deutsche Vesper für die Verstorbenen
Gregorianik: Missa pro defunctis

Sonntag, 19. November 2023

33. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Mädchenchor*
Christopher Tambling: Messe in A
Gabriel Fauré: O salutaris hostia
Nancy Hill-Cobb: Cantate Domino
Deutsche Wechselgesänge aus dem Gotteslob

Sonntag, 26. November 2023 | Christkönig

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Domsingknaben, Dombläser*
Christian M. Heiß: Missa buccinata
Henri Carol: Laudate Dominum
Liedsätze von Weller und Menschick



Sonntag, 3. Dezember 2023 | Erster Advent

10:00 Uhr – Hochamt der Domgemeinde
zum Großen Gebet

- ▶ *Chor der Domgemeinde, Leitung: Monika Keggenhoff*
Motetten und Liedsätze zum Advent

Freitag, 8. Dezember 2023 | Mariä Empfängnis

18:00 Uhr – Kapitelsamt mit Vesper

- ▶ *Schola Vox Puellarum*
Deutsche Vesper vom Festtag
Gregorianik: Missa XVII in tempore adventus,
Gloria aus Missa VIII „de angelis“
Communio „Gloriosa dicta sunt de te“

Sonntag, 10. Dezember 2023 | Zweiter Advent

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Mädchenchor*
Benjamin Britten: Missa brevis in D
Felix Mendelssohn Bartholdy: Veni Domine, op. 39/1

Sonntag, 17. Dezember 2023 | Dritter Advent

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Kantorenschola*
Robert Jones: Missa brevis in D
Malcolm Archer: Long ago, prophets knew

Sonntag, 24. Dezember 2023 | Vierter Advent

10:00 Uhr – Kapitelsamt

Kantorengesänge und Orgelmusik



Heiligabend

15:00 Uhr – Kinderkrippenfeier

- ▶ *Vor- und Nachwuchschöre des Mädchenchores und der Domsingknaben*
Verena Rothaupt: aus dem Singspiel „Im Jahre Null“

22:30 Uhr – Weihnachtliche Orgelmusik

23:00 Uhr – Pontifikalamt Christmette

- ▶ *Domchor*
Johann Georg Albrechtsberger: Missa in D
Lukas Stollhof: Weihnachts-Gloria
Carl Riedel: Kommet, ihr Hirten
Carl Thiel: Adeste fideles
Gregorianik: Communio „In splendoribus“
Liedsätze von Praetorius und Fischbach

Erster Weihnachtstag, 25. Dezember 2023

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben, Dombläser*
Francesco Bianciardi: Missa octo vocum
Gregorianik: Introitus „Puer natus est nobis“
Giovanni Gabrieli: Hodie Christus natus est
Liedsätze von Praetorius und Biener

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Vokalensemble der Dommusik*
Michael Praetorius: Vom Himmel hoch
Hans Leo Hassler: Cantate Domino
Johann Pachelbel: Magnificat in D
Anton Bruckner: Tantum ergo D-Dur
John Rutter: Christmas lullaby

Zweiter Weihnachtstag, 26. Dezember 2023

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Capella Spirensis*
Giovanni B. Casali: Messa concertata
Giovanni P. da Palestrina: Dies sanctificatus
Liedsätze von Bach



Sonntag, 31. Dezember 2023

10:00 Uhr – Kapitelsamt | Sonntag nach Weihnachten
Kantorengesänge und Orgelmusik

16:00 Uhr – Pontifikalamt zum Jahresschluss

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben, Domchor*
Christopher Tambling: Missa brevis in B
Camille Saint-Saëns: Tollite hostias
Anton Bruckner: Tantum ergo in B
Liedsätze von Stollhof und Rüdiger

JANUAR 2024

Neujahr, 1. Januar 2024

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola gregoriana*
Gregorianik: Missa VIII „de angelis“
Communio „Viderunt omnes fines terrae“

Samstag, 6. Januar 2024 | Erscheinung des Herrn

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Ferienchor der Dommusik*
Robert Jones: Missa brevis in C
Christoph Graupner: Wie schön leuchtet der
Morgenstern

Sonntag, 7. Januar 2024 | Taufe des Herrn

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola gregoriana*
Gregorianik: Missa I „Lux et origo“
Communio „Omnes qui in Christo baptizati estis“

CANTATE DOMINO

*Der Eintritt zu dieser Reihe ist frei.
Um eine Spende am Ausgang wird gebeten.*

Samstag, 25. November 2023, 18:00 Uhr

▶ HAGIOS – Gesungenes Gebet

Der Liederzyklus HAGIOS von Helge Burggrabe setzt die Tradition von Klöstern und Gemeinschaften wie Taizé fort, über Gesang Räume der Stille und Einkehr zu schaffen.

*Helge Burggrabe, Gesang, Flöten und Leitung
Anabelle Hund, Sopran
Sängerinnen und Sänger der Chorgruppen
der Dommusik*

Samstag, 2. Dezember 2023, 16:00 Uhr zum Ersten Advent

▶ Wir sagen euch an...!

Kinder verkünden die Ankunft des Herrn
*Nachwuchschöre des
Mädchenchores am Dom zu Speyer
und der Speyerer Domsingknaben
Dombläser Speyer
Markus Eichenlaub, Orgel
Leitung: Joachim Weller*

Samstag, 9. Dezember 2023, 18:00 Uhr zum Zweiten Advent

▶ Klingender Dom zum Advent

Chor- und Orgelmusik zum Advent
Adventslieder zum Mitsingen

*Mädchenchor am Dom zu Speyer
Speyerer Domsingknaben
Domchor Speyer
Markus Eichenlaub, Orgel
Leitung: Joachim Weller, Frederic Beaupoil
und Markus Melchiori*





INTERNATIONALER ORGELZYKLUS DOM ZU SPEYER 2023

Samstag, 16. September 2023

Charles Harrison, Chichester

Samstag, 14. Oktober 2023

Zuzana Ferjencikova, Rotterdam

Samstag, 4. November 2023

Christoph Keggenhoff, Speyer

Beginn der Konzerte um jeweils 19:30 Uhr

Karten zu allen Orgelkonzerten PK IV (freie Platzwahl)

PRAELUDIUM –

Einführung zum Orgelkonzert

18:45-19:15 Uhr

Die Organisten stellen sich und ihre Programme vor dem jeweiligen Konzert in einer von Dr. Klaus Gaßner und Markus Eichenlaub moderierten Gesprächsrunde vor.

Treffpunkt im Dom:

Chorpedest gegenüber der Chororgel

KONZERTE

Allerheiligen, 1. November 2023, 16:00 Uhr
Domplatz

SYMPHONIE DER DOMGLOCKEN

Das Geläute des Doms zu Speyer ist mit neun Glocken eines der größten in der Region. Die vier großen Glocken wurden 1822 von Peter Lindemann in Zweibrücken gegossen und läuteten erstmalig am Allerheiligentag des Jahres 1823, also vor nunmehr 200 Jahren. Diese Glocken bilden eines der wenigen erhaltenen Großgeläute des 19. Jahrhunderts.

Im Jahre 1963 wurde dieses historische Geläute um fünf kleinere Glocken aus der Gießerei Friedrich Wilhelm Schilling aus Heidelberg erweitert. Diese Glocken feiern ihren 60. Geburtstag.

In einem Jubiläums-Glockenkonzert wird das Domgeläute klanglich vorgestellt. Auf einer Großleinwand werden Live-Bilder aus der Glockenstube auf den Domplatz übertragen, sodass man die Glocken nicht nur hören sondern auch sehen kann.



Neujahr, 1. Januar 2024, 15:00 Uhr

PK III

FESTLICHES NEUJAHRSKONZERT

Hannah Schlubeck, Panflöten
Markus Eichenlaub, Orgel

Hannah Schlubeck gilt weltweit als eine der führenden Panflötistinnen und hat sich besonders im Bereich der Interpretation klassischer Musik auf der Panflöte einen Namen gemacht. Bereits im Alter von 6 Jahren erhielt sie ihren ersten Panflötenunterricht bei Erich zur Eck und ist mit diesem selten gespielten Instrument aufgewachsen. Als Zwölfjährige wurde sie vom französischen Panflötisten Jean-Claude Mara gefördert. Mittlerweile hat die Panflötenvirtuosin in mehr als 30 Jahren fast 2000 Konzerte in Kirchen und Konzertsälen gegeben. Konzertreisen führten sie in das europäische Ausland, in die USA, nach Lateinamerika und Australien. In ihren Konzerten bietet Schlubeck abwechslungsreiche Programme in einer Vielzahl von verschiedenen Kombinationen.

Hannah Schlubeck, die seit langer Zeit eine freundschaftlich-musikalische Zusammenarbeit mit Domorganist Markus Eichenlaub verbindet, wird nach 2017 wieder zu einem Neujahrskonzert im Speyerer Dom zu hören sein, wo sie mit virtuosen und meditativen Klängen auf das neue Jahr festlich einstimmt.



INTERNATIONALE MUSIKTAGE 2023 DOM ZU SPEYER

Samstag, 23. September, 19:30 Uhr, Dom

PK I

▶ **LUX CHRISTI – Eröffnungskonzert**

Edward Elgar (1857-1934)

Sursum corda, op. 11 für Orchester und Orgel

The Light of Life, op. 29

Oratorium für Soli, Chor und Orchester

*Mechtbild Bach, Sopran * Anke Vondung, Alt*

*James Gilchrist, Tenor * Klaus Mertens, Bass*

Konzertchor des Mädchenchores am Dom zu Speyer

Männerstimmen der Speyerer Domsingknaben

Domchor Speyer

Domorganist Markus Eichenlaub, Orgel

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Domkapellmeister Markus Melchiori, Leitung

Dienstag, 26. September, 6:15 Uhr, Dom

Eintritt frei!

▶ **BEIM FRÜHEN MORGENLICHT**

30 Minuten Orgelmusik

Domorganist Markus Eichenlaub, Orgel

Mittwoch, 27. September, 21:00 Uhr

PK IV

Dom – Krypta

▶ **BACH ZUR NACHT**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Kantate „Ich habe genug“ BWV 82

Annemarie Pfabler, Sopran

Capella Spirensis instrumentale

Domkapellmeister Markus Melchiori, Leitung

Freitag, 29. September und

PK II

Samstag, 30. September, jeweils 21:00 Uhr, Dom

▶ **LUX AETERNA – Multimediales Konzert**

Orgelimprovisation und Visual Piano

Kurt Laurenz Theinert, Visual Piano

Dominik Sustek, Orgel

Dienstag, 3. Oktober, 16:00 Uhr, Dom

PK II

▶ **LUX ET VITA**

Chormusik von Gregorianik bis zur Gegenwart

Regensburger Domschatzen

Domkapellmeister Christian Heiß, Leitung

Mittwoch, 4. Oktober, 21:00 Uhr

PK IV

Dom – Krypta

▶ **BACH ZUR NACHT**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Kantate „Der Friede sei mit Dir“ BWV 158

Arie „Bekennen will ich seinen Namen“ BWV 200

Arie „Höchster mache deine Güte“ BWV 51/3

*Anabelle Hund, Sopran * Matthias Lucht, Altus*

Michael Marz, Bariton

Capella Spirensis instrumentale

Domkantor Joachim Weller, Leitung

Donnerstag, 5. Oktober, 15:00 Uhr, Dom

Eintritt frei!

▶ **ORGEL 3.0**

Zweiter Domorganist Christoph Keggenhoff

Samstag, 7. Oktober, 19:30 Uhr, Dom

PK I

▶ **LUX IN TENEBRIS – Abschlusskonzert**

Helge Burggrabe (*1973)

Lux in tenebris – Friedensoratorium

Oratorium aus Klang, Text und Licht

für Soli, Sprechstimme, Streichorchester, Bläsertrio,

Schlagwerk, Orgel, Schola und Chöre

Julia Jentsch, Sprecherin

*Hanna Zumsande, Sopran * Anne Bierwirth, Alt*

*Georg Poplutz, Tenor * Henryk Böhm, Bass*

Mädchenchor am Dom zu Speyer

Speyerer Domsingknaben

*Domchor Speyer * Domorchester Speyer*

Domorganist Markus Eichenlaub, Orgel

Michael Subr, Lichtinszenierung

Domkapellmeister Markus Melchiori, Leitung

KONZERTÜBERSICHT



Samstag, 16. September, 19:30 Uhr **ORGELZYKLUS**
Charles Harrison, Chichester

INTERNATIONALE MUSIKTAGE DOM ZU SPEYER
Samstag, 23. September bis Samstag, 7. Oktober

Samstag, 14. Oktober, 19:30 Uhr **ORGELZYKLUS**
Zuzana Ferjencikova, Rotterdam

Mittwoch, 1. November, 16:00 Uhr **KONZERT**
Symphonie der Domglocken

Samstag, 4. November, 19:30 Uhr **ORGELZYKLUS**
Christoph Keggenhoff, Speyer

Samstag, 25. November, 18:00 Uhr **CANTATE DOMINO**
HAGIOS – Gesungenes Gebet

Samstag, 2. Dezember, 16:00 Uhr **CANTATE DOMINO**
Wir sagen euch an...!

Samstag, 9. Dezember, 18:00 Uhr **CANTATE DOMINO**
Klingender Dom zum Advent

Montag, 1. Januar 2024, 15:00 Uhr **KONZERT**
Festliches Neujahrskonzert



EINTRITTSKARTEN

Dom-Info, Domplatz 1b, 67346 Speyer

Öffnungszeiten: **April bis Oktober** täglich 10:00–17:00 Uhr,
November bis April täglich 10:00–16:00 Uhr
außer feiertags

Tourist-Information der Stadt Speyer, Maximilianstraße 13,
67346 Speyer, Tel. 06232 142392

ReserviX: online unter www.reservix.de und bei allen
ReserviX-Vorverkaufsstellen bundesweit.

Kartenversand nur bis vier Tage im Voraus.

Eintrittspreise

(inkl. Vorverkaufsgebühren, ohne Versandkosten)

Preiskategorie I 30 € / ermäßigt 20 € (freie Platzwahl)

Preiskategorie II 25 € / ermäßigt 15 € (freie Platzwahl)

Preiskategorie III 20 € / ermäßigt 10 € (freie Platzwahl)

Preiskategorie IV 15 € / ermäßigt 5 € (freie Platzwahl)

Ermäßigung für: Schüler und Studierende, FSJ und Bundesfrei-
willigendienst, Leistungsempfänger und Schwerbehinderte.
Personen mit Schwerbehinderungsausweis B erhalten zusätzlich
freien Einlass für eine Begleitperson.

WEITERE INFORMATIONEN

Abendkasse: jeweils 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.
Karten sind vom Umtausch ausgeschlossen.

Rheinpfalz Card: Ermäßigungen sind nur in den Vorverkaufs-
stellen von Rheinpfalz Ticket Service erhältlich:
ticketSERVICE@rheinpfalz.de

Die Krypta des Doms ist **nicht barrierefrei** (22 Stufen).
Eine Treppenraupe ist vorhanden. Wir bitten um **rechtzeitige
Voranmeldung**.

Sonderpreis für Schüler*innen und Studierende 10 Minuten
vor Konzertbeginn: 5 Euro.

Alle Angaben ohne Gewähr (Stand: 01.09.2023).

SPEYERER DOMCHOR

regelmäßige Probe am Freitagabend, ggf. zusätzliche Proben und Probenwochenenden vor größeren Projekten

SPEYERER DOMSINGKNABEN

differenzierte Probezeiten: Mittwoch und Donnerstag

MÄDCHENCHOR AM DOM ZU SPEYER

differenzierte Probezeiten: Dienstag und Donnerstag

VORCHÖRE

einmal wöchentlich 45 Minuten für Kinder des letzten Kindergartenjahres und des 1. Schuljahres
Dienstag, Mittwoch, Donnerstag oder Freitag
Einstieg jederzeit möglich. Alle Kinder, die Freude am Singen haben, sind herzlich zur Teilnahme eingeladen!

MUSIKGARTEN

Gemeinsam mit einem Elternteil entwickeln Kinder ab 1 bis 3 Jahren Freude am Singen und an der Musik.
Die kostenpflichtigen Kurse beginnen halbjährlich.

VOKALE FRÜHERZIEHUNG

Musikalische Früherziehung mit Schwerpunkt Singen für Kinder ab etwa 3 Jahren. Ideale Vorbereitung auf das Singen in den Vorchören des Mädchenchores und der Domsingknaben!
Die kostenpflichtigen Kurse beginnen halbjährlich.

KLOSTERSCHULE ST. MAGDALENA

Private Ganztagsgrundschule mit musikalischem Schwerpunkt.
Kooperation der Dominikanerinnen von St. Magdalena und der Dommusik Speyer.

STIMMBILDUNG

Alle Mitglieder der Kinder- und Jugendchorgruppen erhalten kostenlosen Gesangsunterricht.
Erwachsene Sängerinnen und Sänger des Domchores haben die Möglichkeit zu kostengünstigem Stimmbildungsunterricht.

INSTRUMENTALUNTERRICHT

Auf Wunsch ist kostenpflichtiger Unterricht für Chormitglieder in der Domsingschule möglich.

DOMMUSIK FÖRDERVEREIN

Unterstützen Sie unsere Arbeit finanziell und ideell!
Förderbeitrag: 30,- € jährlich

Weitere Informationen und Anmeldung zu den verschiedenen Angeboten im Büro der Dommusik.





Domkapellmeister Markus Melchiori
Domkantor Joachim Weller
Domorganist Markus Eichenlaub
Zweiter Domorganist Christoph Keggenhoff
Assistent der Dommusik Frederic Beaupoil

Büro der Dommusik
Geschäftsführerin Greta Konradt
Clara Zimmermann

Hasenpühlstr. 33b
67346 Speyer
Telefon: 06232/100 93-10
Fax: 06232/100 93-19
dommusik@bistum-speyer.de
www.dommusik-speyer.de



@dommusikspeyer